

手

相

越

え

瓶ヶ森～伊予富士一望

手箱山
1806m

吉野川と
安尼川との
分水嶺

県境を除くと高知県
最高山峰となる。

人間の自然な姿は
歩くこと。
歩くことは人間を
振り出しに戻して
くれる。

地べたに自分の足が
つくことで、土壠と
ふれあい、大地の力を
いたすことができる。
あまりにも早く日時が
流れで何かを置き
忘れてしまってから
少し歩くことで、
きっと何かを教えて
くれる。

酒井雄哉 太阿闍梨

安尼は長昌我部一族のひとつ
安尼但馬守が統治していた。

安尼村道の対岸にぬる安尼銅山跡。
(看板あり) 工佐藩の主要銅山で、
文政・天保の頃の最盛期には
採鉱者や運搬人など800人が
立ち働く。盛況をさわめると
伝えられている。

浦島太郎伝説

土佐の昔記には、竜宮城から
度々浦島太郎は、仁淀川を
さかのぼって山へ登りそこで
玉手箱を開けた。その山がこの
猿上・手箱の山と伝わり、珍
乙せ臣様は太郎を追って仁淀
川をさかのぼってきたが、大きな
滝に行く手とはばまれ、竜に
姿を変えて滝を上るが、こえ
られず、哀しみのあまり滝に
身を投げたといわれる。

↑土小屋へ
形の良い石鎚山が
見えてくる。

四国で唯一の森林生態系
保護地域(コアエリア)

名野川へ

さうものない山上山からの
眺めは最高に美しく
そして神々しく広がっている。

鞍部

名野川疎泥分歧

深いブナの森林

ブナとササの美しい
手つかずの原生林

大分水嶺

高知と愛媛の県境尾根は
吉野川と仁淀川最上流の
面河川の分水嶺になる。
工河の最初の一滴は岩や
草につく朝露のひとしづくから
はじまる。

360°四方が開けた
文句なしの展望。
美しいすり原が広がる。

権現様

山上山
1.859m

大山祇神社

山頂十三社

鎖場

トイレ

トレイ

トレイ